

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 66
«Детский сад комбинированного вида»
(МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида»)
650056, г. Кемеровская область – Кузбасс, город Кемерово, ул. Волгоградская, 30
«А», тел.(384 2) 542-249, E-mail: pme67@mail.ru; mdou66.kem@mail.ru

ПРИНЯТО

решением Педагогического
совета
Протокол № 1
от «01» сентября 2022 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 66
_____ М.Е. Погосян
Приказ № 421
от 01.09.2022

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Физкультурно-спортивной направленности
по обучению детей 4 – 7 лет игре в шахматы
ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ИГРЕ В ШАХМАТЫ
(срок реализации 3 года)
Стартовый уровень

Разработчик:

Суворова Елена

Алексеевна, заместитель

заведующей

по ВМР

Кемерово 2022

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	7
1.3. Содержание программы	10
1.4. Планируемые результаты освоения программы	26
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	28
2.1. Календарный учебный график	28
2.2. Условия реализации программы	31
2.3. Формы аттестации	31
2.4. Оценочные материалы	32
2.5. Методические материалы	33
Список литературы	35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модифицированная программа физкультурно-спортивной направленности «Обучение детей игре в шахматы» (далее Программа), разработана в целях развития современных инновационных форм деятельности дошкольного образовательного учреждения и реализации технологий нового поколения.

Дошкольное образование – первая ступень общей системы образования, главная цель которой – полноценное развитие ребенка. Дополнительное образование, наряду и вместе с основным способно максимально обеспечить переход от интересов детей к их развитию, развитию их способностей. Дополнительное образование направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании ребенка, и является немаловажным условием развития творческой активности дошкольника. Развивающая функция обучения, способствующая становлению личности ребенка и наиболее полному раскрытию его творческих способностей, в значительной степени реализуется в дополнительном образовании.

Актуальность. Актуальность раннего обучения детей игре в шахматы и шашки обусловлена поиском эффективных методов умственного развития детей дошкольного возраста. Возможность раннего обучения детей игре в шахматы научно доказана, апробирована и реализуется во многих странах. Доктор психологических наук Д. Б. Богоявленская еще в 1990 году оценила детские шахматы следующим образом: «Быстрота смены моделей (в шахматах) – великолепный тренинг гибкости мышления... Необходимость просчета ходов развивает (у детей) планирующую функцию мышления... Необходимость быстрого принятия решения при неограниченной вариативности ситуации оттачивает ядро умственных способностей человека... Кроме того, игра в ... шахматы создает условия для формирования таких качеств ума, как изобретательность и дисциплина, а также таких качеств личности, как выдержка и воля...»

Настоящая Программа является актуальной и направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в среднем и старшем дошкольном возрасте.

Программа разработана на основе нормативных документов:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 66 «Детский сад комбинированного вида».

Педагогическая целесообразность внедрения Программы заключается, прежде всего, в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития дошкольника. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Игра в шахматы развивает не только логические, но и творческие формы мышления. Во многих позициях, возникающих в шахматной партии и носящих проблемный характер, шахматист часто делает выбор, используя эвристические приемы принятия решений. У детей, занимающихся шахматами, вырабатывается чувство субординации, умение распределять время, ставить цели и задачи, планировать свою деятельность. Набор перечисленных выше качеств и свойств личности,

формирующихся и развивающихся при игре в шахматы, необходим каждому ребёнку не только в учёбе, но и в повседневной жизни.

Отличительная особенность программы – в процессе обучения шахматной игре по программе перед учащимися раскрывается уже готовая, сложившаяся система знаний (теория шахматной игры), созданная человечеством в ходе всей его предшествующей истории.

Дошкольники должны освоить с помощью педагога эти, уже известные человечеству знания. Важно, чтобы процесс изучения «добытых ранее знаний» шел в единстве с развитием индивидуальной мыслительной деятельности, с органичным усвоением и собственным «открытием известных истин» каждым ребенком.

На занятиях педагогом используется интерактивный дидактический материала (карточки, шахматные этюды и задачи, электронные ресурсы), активизирующие общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

Адресат программы

Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4 – 7 лет, осваивающих Основную образовательную программу дошкольного образования.

Наполняемость учебной группы по годам обучения: не более 14 учащихся в каждой группе.

Комплектование групп происходит в сентябре каждого учебного года с учетом особенностей развития и возрастных закономерностей учащихся.

Детские группы – профильные, состав групп – постоянный.

Набор учащихся в группы – свободный.

Объем программы

Занятия для учащихся проводятся с октября по май, по 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 64 занятия в учебный год. Срок реализации Программы – 3 года.

Для детей 4 – 5 лет продолжительность одного занятия 20 мин.

Для детей 5 – 6 лет продолжительность занятия – 25 мин.

Для детей 6 – 7 лет продолжительность занятия – 30 мин.

Формы, методы и средства обучения

Форма обучения – очная, традиционная с применением электронных технологий.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов		
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1.	Вводные занятия	2	2	2
2.	Шахматная доска	14	6	2
3.	Шахматные фигуры	32	6	4
4.	Шахматная партия	12	40	48
5.	Шахматный турнир	4	8	8
итого:		64	64	64

Организационные формы обучения

Основной формой обучения является учебное занятие.

Учебные занятия включают теоретический блок подачи учебного материала и практический блок.

Успешное решение задач программы достигается путём изучения блока теоретических разделов с учётом постоянной нацеленности на практическую реализацию полученных знаний и навыков.

Практическая деятельность предусмотрена программой с первых занятий, когда детям предлагается самим решить шахматные и иные задачи, провести шахматную партию.

Только в тесном взаимодействии теории и практики происходит развитие интеллектуального, творческого и спортивного потенциала начинающих шахматистов.

Формы проведения учебных занятий:

- фронтальные;
- подгрупповые тренировочные;
- индивидуальные.

Методы проведения занятий

- словесный: рассказ, беседа, объяснение, использование художественного слова;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на демонстрационной шахматной доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шахматных концовок, задач, этюдов, соревнования, работа над ошибками.

Основные формы и средства обучения:

- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические
- игрушки;

– участие в турнирах и соревнованиях.

Важное значение при изучении шахмат имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

В процессе игровой деятельности, дети осваивают шахматный материал с углублённой проработкой отдельных фигур, их игровых возможностей. Подача материала осуществляется с опорой на индивидуальный подход, дифференцированно, на доступном для каждого ребенка уровне. Все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления. Под шахматными заданиями подразумеваются не только задания с использованием шахматного материала – задействуется потенциал многих других интеллектуальных игр: «Вопросы из шкатулки», «Волшебный мешочек», «Чего не достаает?», «Четвертый лишний» и т.д.

Шахматный материал детям предлагается также на электронных носителях в форме презентаций и развивающих игр, а также непосредственно на электронных ресурсах.

В игровой форме педагог вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре.

В программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель: Развитие интеллектуальных способностей учащихся 4 – 7 лет посредством игры в шахматы. Формирование у учащихся устойчивого интереса к шахматам, как досуговой форме организации самостоятельной деятельности.

Задачи:

- Познакомить учащихся с основными понятиями и правилами игры в шахматы.
- Обеспечить успешное овладение учащимися основополагающих принципов ведения шахматной партии.
- Учить ориентироваться на плоскости.
- Развивать все сферы мышления: память, внимание, наблюдательность, воображение, умение самостоятельно сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения в шахматной партии.

– Воспитывать усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Принципы и подходы к реализации программы

Принципы реализации Программы:

– *Позитивная социализация ребенка.* Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

– *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей,* взаимодействия предполагающего базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к нему, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

– *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход и планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

– *Сотрудничество с семьей.* Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

– *Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры.*

– *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* Поддержка ребёнка в самостоятельном определении его отношения к культурным истокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действия, в дальнейшем применении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

– *Индивидуализация образовательной деятельности*, индивидуализация образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

– *Разноуровневость*. Организация содержания и материала программы организованы в соответствии со стартовым, базовым, продвинутым уровнями сложности.

Подходы к формированию Программы

– *Системный подход*. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

– *Личностно-ориентированный подход*. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача педагога: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

– *Деятельностный подход*. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи педагога: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

– *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи педагога: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

– *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым решать проблемы в сфере учебной деятельности.

– *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.3. Содержание программы
Учебно-тематический план
Первый год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия	2	1	1	
1.1.	История шахмат. В стране шахматных чудес	1	0,5	0,5	Беседа
1.2.	Мудрец	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Шахматная доска	14	5	9	
2.1.	Удивительные клетки	2	1	1	Наблюдение
2.2.	Волшебная доска	2	0,5	1,5	Наблюдение
2.3.	Проспекты, улицы и дома волшебной доски	2	0,5	1,5	Устный опрос
2.4.	Горизонтали и вертикали	4	2	2	Наблюдение
2.5.	Диагонали	3	1	2	Наблюдение
2.6	Узнай, где я живу	1	-	1	Шахматный диктант
3.	Шахматные фигуры	32	8	24	
3.1.	Король: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Беседа
3.2.	Ладья: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Наблюдение
3.3	Слон: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Наблюдение
3.4.	Ферзь: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Устный опрос
3.5.	Пешка - маленький, но преданный солдат: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Наблюдение
3.6.	Взятие на проходе	3	1	2	Наблюдение
3.7.	Превращение пешки	4	1	3	Наблюдение
3.8.	Конь: ход, нападение, битые поля	4	1	3	Наблюдение
3.9.	Ходы и взятие фигур	1	-	1	Контрольное занятие
4.	Шахматная партия: игра всеми фигурами	12	5	7	
4.1.	Начальная позиция	2	1	1	Беседа
4.2.	Защита	2	1	1	Наблюдение
4.3.	Шах	2	1	1	Наблюдение
4.4.	Мат	3	1	2	Наблюдение
4.5.	Ценность шахматных фигур	2	1	1	Устный опрос

4.6.	Праздник «В Шахматном королевстве»	1	-	1	Контрольное занятие
5	Шахматный турнир	4	0	4	
5.1.	Игра на очки	4	-	4	Турнир
	Всего:	64	19	45	

Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практик а	
1.	Вводные занятия	2	2	-	
1.1.	История шахмат. Сказка про шаха и падишаха	1	0,5	0,5	Беседа
1.2.	Шахматы – спорт, наука и искусство	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Шахматная доска	6	6	8	
2.1.	Шахматная доска: поля, центр, вертикаль, горизонталь, диагональ	3	1	2	Устный опрос
2.2.	Что за буквы, что за цифры?	3	1	2	Устный опрос
3.	Шахматные фигуры	8			
3.1.	Король, ферзь и пешка	2	1	1	Наблюдение
3.2.	Ладья и слон	2	1	1	Наблюдение
3.3.	Конь	2	1	1	Наблюдение
3.4.	Ценность шахматных фигур	2	1	1	Устный опрос
4.	Шахматная партия	40	2	6	
4.1.	Рокировка, шах, мат,	4	1	3	Наблюдение
4.2.	Защита, ничья, пат	4	1	3	Наблюдение
4.3.	Техники матования королем	4	1	3	Наблюдение
4.4.	Техники матования ферзем	4	1	3	Наблюдение
4.5.	Техники матования ладьей	4	1	3	Наблюдение
4.6.	Техники матования конем	4	1	3	Наблюдение
4.7.	Техники матования слоном	4	1	3	Наблюдение
4.8.	Дебют	4	1	3	Устный опрос
4.9.	Игра на мат	8	2	6	Наблюдение

5.	Шахматный турнир	8	-	8	
5.1.	Турнирные игры	7	-	7	Турнир
5.2.	Праздник «На балу у Шахматной королевы»	1	-	1	Контрольное занятие
Всего		64	19	45	

Третий год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия	2	1	1	
1.1.	Повторение	2	1	1	Устный опрос
2.	Шахматная доска	2	1	1	
2.1	Шахматная доска: поля, центр	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.2	Шахматная доска: вертикаль, горизонталь, диагональ	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Шахматные фигуры	4	2	2	
3.1	Король, ферзь, ладья и пешка	2	1	1	Наблюдение
3.2.	Конь и слон. Ценность шахматных фигур	2	1	1	Наблюдение
4.	Шахматная партия	48	14	34	
4.1.	Основы дебюта	4	1	3	Наблюдение
4.2.	Центр, дебюты	4	1	3	Наблюдение
4.3.	Рокировка	4	1	3	Наблюдение
4.4.	Ловушки, гамбиты	4	1	3	Наблюдение
4.5.	Ключевые поля	4	1	3	Наблюдение
4.6.	Миттельшпиль – тактика, стратегия	6	2	4	Наблюдение
4.7.	Комбинации, короткие партии	8	2	6	Наблюдение
4.8.	Основы эндшпиля	6	2	4	Наблюдение
4.9.	Пат	2	1	1	Наблюдение
4.10.	Ошибки	2	1	1	Устный опрос
4.11.	Шахматные задачи	4	1	3	Викторина
5.	Шахматный турнир	8	-	8	
5.1	Турнирные игры	8	-	8	Турнир
Итого:		64	18	46	

Содержание программы

Содержание программы дифференцировано с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4 – 7 лет. Содержание и материал программы организованы в соответствии со стартовым уровнем сложности.

Содержание программы первого года обучения.

Тема	Теория	Практика
1. Вводные занятия		
1.1. История шахмат. В стране шахматных чудес	Рассказ воспитателя об истории появления шахмат. Чтение стихотворения « Вот шахматы играть учись».	Выполнение заданий в рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 1, № 2 – 4. Заучивание стихотворения «Вот шахматы играть учись».
1.2.Мудрец	Чтение легенды о происхождении шахмат «Шах Шерам и мудрец Сета». Познакомить с литературным жанром «легенда».	Выполнение заданий в рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 1, № 5,6.
2. Шахматная доска		
2.1. Удивительные клетки	Знакомство с шахматной доской. Клетка на шахматной доске – шахматное поле. Обратить внимание детей на чередование белых и черных шахматных полей. Учить детей безошибочно определять, где лево, а где право.	Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 2, № 1,2. Малоподвижная игра «Все на поиск» (ориентировка в пространстве).
2.2. Волшебная доска	Познакомить детей с правильным расположением шахматной доски. Знакомство с шахматной доской: какой формы, сколько белых полей, сколько черных. Заучивание стихотворения «Доску правильно клади...».	Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 2, № 5,6. Занятие 3, № 1 Рисование в тетради в клетку шахматной доски.
2.3. Проспекты,	Обратить внимание детей на то, что еще есть на	Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы

улицы и дома волшебной доски	шахматной доске (цифры и латинские буквы). Учить определять центр шахматной доски. Форма центра, количество полей в центре.	с енотом» Занятие 3, № 2 – 7. Выкладывание из квадратов разного цвета центра шахматной доски.
2.4. Горизонтали и вертикали	Рассказать детям, что все фигуры передвигаются по шахматной доске строго по линиям. Учить видеть и различать линии на шахматной доске, из которых она состоит. Познакомить с понятиями <i>вертикаль</i> , <i>горизонталь</i> . Заучивание стихотворения «В поле много есть дорожек...».	Нахождение горизонталей и вертикалей на доске. Выкладывание из квадратов разного цвета горизонтали, вертикали. Дидактическое упражнение «Исправь ошибку». Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 4, № 1 – 6.
2.5. Диагонали	Учить видеть и различать линии на шахматной доске, из которых она состоит. Познакомить с понятием диагональ.	Нахождение диагоналей на доске (самой длинной, самой короткой, черного, белого цвета). Выкладывание из квадратов разного цвета, диагонали. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 5, № 1 – 6.
2.6. Узнай, где я живу	-	Заучивание стихотворения, помогающего запомнить название букв, обозначающих вертикали «Артисту бибу циркуль дашь его фамилию же аш», повторение чисел от 1 до 8. Игра с одной пешкой «Узнай, где я живу» (шахматный диктант)
3. Шахматные фигуры		
3.1. Король: ход, нападение, битые поля	Король его место в начальном положении. Ход короля, взятие, битые поля. Король главная фигура, короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Правило:	Игра «Чудесный мешочек». Чтение стихотворения И. Весела «Король». Выкладывание бумажными полосками линий, по которым ходит король. Игра

	«Король не любит свой цвет».	с королем «Узнай, где я живу» Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 9, № 1 – 5, Занятие 10, № 1 – 5.
3.2. Ладья: ход, нападение, битые поля	Начальное положение. Основные правила ходов и взятия ладьи, битые поля. Нападение – угроза взятия, шах. Объяснить, когда увеличивается ее мощь.	Решение шахматных задач. Самостоятельная игра детей ладьями и королем. Игра с ладьями «Узнай, где я живу» Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 11,12 , № 1 – 5
3.3. Слон: ход, нападение, битые поля	Слон его место в начальном положении. Ход, нападение, взятие слона, битые поля, шах. Белопольный и чернопольный слон.	Дидактическое задание «Путь в центр». Заучивание стихотворения: «Два братца в одной армии служат, а на одной дороге встретятся, не могут». Дидактическое упражнение «Самый длинный (короткий) ход». Игра со слонами «Узнай, где я живу» Самостоятельная игра детей слонами и королем. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 13, №1 – 5, занятие 14 , № 1 – 6
3.4. Ферзь: ход, нападение, битые поля	Ферзь его место в начальном положении, правило: «Ферзь любит свой цвет». Ход ферзя, нападение, взятие, шах. Битые поля. Ферзь очень сильная фигура.	Дидактические упражнения «Один в поле воин», «Двойной удар». Выкладывание бумажными полосками линий, по которым можете ходить ферзь в начальном положении, в центре шахматной доске, счет их, сравнение. Чтение стихотворения И. Весела «Ферзь».

		<p>Самостоятельная игра детей ферзем и королем.</p> <p>Игра с ферзем «Узнай, где я живу»</p> <p>Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 15, №1 – 5, занятие 16 , № 1 – 6</p>
3.5. Пешка - маленький, но преданный солдат.	<p>Место пешки в начальном положении. Ход, нападение, шах, взятие пешки. Право выбора пешки в начальной позиции: пойти на одно поле или на два. Чтение стихотворения И. Весела «Пешка».</p>	<p>Заучивание стихотворения И. Весела «Пешка».</p> <p>Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 17, №1 – 5, занятие 18 , № 1 – 6</p>
3.6. Взятие на проходе	<p>Особенный ход пешки – взятие на проходе. Битые поля пешки.</p>	<p>Самостоятельная игра одними пешками.</p> <p>Игра с пешками «Узнай, где я живу»</p> <p>Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 20, № 1,2</p>
3.7. Превращение пешки	<p>Превращение пешки. Загадывание загадки: «Маленькая, удаленькая много полей прошла и фигуру нашла»</p>	<p>Самостоятельная игра одними пешками.</p> <p>Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 19, № 1 – 6.</p>
3.8. Конь: ход, нападение, битые поля	<p>Конь его место в начальном положении. Ход, нападение коня, взятие, шах. Конь хитрая фигура. Хитрости коня.</p>	<p>Выкладывание хода коня из квадратов разного цвета.</p> <p>Игра с конями «Узнай, где я живу»</p> <p>Игра конем против ферзя, ладьи, слона.</p> <p>Решение шахматных задач.</p> <p>Дидактическое упражнение «Исправь ошибку».</p> <p>Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 21, № 1 – 4, занятие 22 , № 1 – 6</p>
3.9. Ходы и взятие фигур	-	<p>Игра всеми фигурами в паре. Решение задачи: взять</p>

		как можно больше фигур соперника.
4. Шахматная партия		
4.1. Начальная позиция	Начало партии – дебют. Три главных правила дебюта.	Игровое задание «Помоги незнакомке определить по шахматным задачам окончание игры». Чтение стихотворения Г. Зенкова «Три главных правила дебюта». Игра всеми фигурами из начального положения. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 7, № 1 – 5
4.2. Защита	Защита. Виды защиты: пассивная, активная. Пассивная защита ограничивается оборонительными действиями. Активная защита, отражает угрозу и готовит встречное наступление. Решение шахматных задач на демонстрационной доске.	Игра всеми фигурами из начального положения. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 23 , № 1, 2
4.3. Шах	Позиция на шахматной доске – шах – угроза королю. Примеры шаха. Необходимость защиты. Решение шахматных задач на демонстрационной доске.	Игра всеми фигурами из начального положения. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 24 , № 1 – 3
4.4. Мат	Позиция на шахматной доске – мат – конец и цель шахматной партии. Примеры мата. Кто поставил мат, тот победил. Решение шахматных задач на демонстрационной доске.	Игра всеми фигурами из начального положения. Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 25 , № 1,2
4.5. Ценность шахматных фигур	Каждая фигура в шахматах имеет свою ценность или «стоимость». Ценность шахматных фигур измеряется в пешках. Зачем нужно знать	Выполнение заданий в Рабочей тетради «Шахматы с енотом» Занятие 8, № 1 – 5

	«стоимость» фигур.	
4.6. Праздник «В Шахматном королевстве»	-	Викторина «Заколдованный король». Дети отвечая на вопросы по темам изученным ранее «расколдовывают» Короля. Решение шахматных задач на мат в один ход. Задания детям: «Один в поле воин», «Лабиринт», «Выбери правильный ответ». Игровые персонажи: Шахматные король, королева, Незнайка. Музыкальный и художественный материал. Награждение победителей.
5. Шахматный турнир		
5.1. Игра на очки	-	Игра всеми фигурами из начального положения с выявлением победителей (по очкам)

Содержание второго года обучения

Тема	Теория	Практика
1. История шахмат		
1.1. История шахмат. Сказка про шаха и падишаха	Чтение сказки «Про шаха и падишаха».	Повторение стихотворения «Вот шахматы играть учись».
1.2. Шахматы – спорт, наука и искусство	Рассказ воспитателя о шахматах, как о науке, спорте и искусстве, о выдающихся советских и российских шахматистах.	Рассматривание фотографий шахматных турниров, шахматистов.
2. Шахматная доска		
2.1.	«Шахматная доска – поле	Рисование шахматной

Шахматная доска: поля, центр, вертикаль, горизонталь, диагональ	сражения». Повторение стихотворения «Доску правильно клади...». Линии на шахматной доске – вертикали, горизонтали и диагонали. Цифровое обозначение горизонталей, буквенное обозначение вертикали. Нахождение диагоналей Повторение стихотворения «В поле много есть дорожек...». Чтение стихотворения «Секрет горизонталей».	доски в тетради в клетку, обучение штриховки косыми линиями. Вопросы из «Волшебного мешочка».
2.2. Что за буквы, что за цифры?	Чтение стихотворения «Шахматная тайна». Адрес шахматного поля. Обучение детей правилам нахождения буквенного и цифрового обозначения каждой клетки на шахматной доске.	Нанесение линий цветными карандашами на, уже нарисованную в тетради, шахматную доску. Написание латинских букв, упрощённым способом (с помощью кружочков и палочек) в тетрадях. Написание цифр от 1 до 8, упрощённым способом, в тетрадях в клетку. Работа на демонстрационной доске с магнитными карточками (найти «домик» карточки). Запись в тетрадях нескольких адресов клеток на выбор, адресов клеток самых коротких и самых длинных диагоналей.
3. Шахматные фигуры		
3.1. Король, ферзь и пешка	«Главная шахматная фигура – король». Его значение и передвижение по доске. Чтение стихотворения «Король». «Самая сильная фигура - ферзь». Его относительная ценность и передвижение по доске. Чтение стихотворения	Упражнения на взятие фигур и пешек противника белым и чёрным королём. Написание буквенного обозначения Короля в тетрадях, запись его ходов. Упражнения на взятие фигур и пешек противника белым и чёрным ферзём.

	<p>«Ферзь».</p> <p>«Самая маленькая шахматная фигура - пешка».</p> <p>Относительная ценность и передвижение её по доске.</p> <p>Чтение стихотворения «Пешка». Превращение пешки на последней горизонтали.</p>	<p>Написание буквенного обозначения Ферзя в тетрадах, запись его ходов.</p> <p>Упражнения на взятие фигур и пешек противника белой и чёрной пешкой.</p> <p>Запись её ходов.</p>
3.2. Ладья и слон	<p>Повторное знакомство с шахматными фигурами ладья и слон, вспомнить их названия и порядок начальной расстановки.</p> <p>Заучивание стихотворения «По краям доски - ЛАДЬИ...»</p> <p>«Ладья - тяжёлая фигура».</p> <p>Относительная ценность и передвижение её по доске.</p> <p>Чтение стихотворения «Ладья».</p> <p>«Лёгкая фигура - СЛОН». Его относительная ценность и передвижение по доске.</p> <p>Чтение стихотворения «Слон».</p> <p>Боевой приём - «связка»</p>	<p>Упражнения на взятие фигур и пешек противника белой и чёрной ладьёй.</p> <p>Написание буквенного обозначения Ладьи в тетрадах, запись её ходов.</p> <p>Упражнения на взятие фигур и пешек противника белопольным и чернопольным слонами.</p> <p>Написание буквенного обозначения Слона в тетрадах, запись его ходов.</p>
3.3. Конь	<p>«Лёгкая фигура - КОНЬ». Его относительная ценность и передвижение по доске.</p> <p>Чтение стихотворения «Конь».</p> <p>Боевой приём - «вилка».</p>	<p>Упражнения на взятие фигур и пешек противника белым и чёрным конём.</p> <p>Написание буквенного обозначения Коня в тетрадах, запись его ходов.</p>
3.4. Ценность шахматных фигур	-	<p>Построение фигур на шахматной доске в начальной позиции.</p> <p>Дидактические игры «Магазин», «Волшебный мешочек», «Весы»</p>
4. Шахматная партия		
4.1. Рокировка, шах, мат,	<p>«ШАХ - нападение на Короля». Чтение стихотворения «Шах». Три способа защиты от шаха.</p> <p>«МАТ - конечная цель шахматной партии». Чтение</p>	<p>Запись в тетрадах хода «шах».</p> <p>Запись в тетрадах хода «мат». Коллективное решение простейших задач (мат в один ход) на</p>

	<p>стихотворения «Мат».</p> <p>«Необычный ход - РОКИРОВКА (длинная и короткая)». Условия для совершения этого хода и его значение.</p> <p>Варианты, при которых невозможен ход «рокировка»:</p> <p>а) король или ладья уже совершили ход; б) король переходит поле, атакованное фигурой противника; в) король находится под шахом; г) король после рокировки попадает под шах.</p>	<p>демонстрационной доске.</p> <p>Работа на шахматной доске. Запись в тетрадах длинной и короткой рокировки.</p> <p>Разбор первых двух вариантов на доске.</p>
4.2. Защита, ничья, пат	<p>«Взятие, защита или равноценный обмен фигур».</p> <p>«НИЧЬЯ». Варианты ничьей:</p> <p>а) при недостаточном преимуществе, б) при равенстве сил, в) при трёхкратном повторении ходов, г) «вечный шах».</p> <p>«ПАТ – особый вид ничьей».</p> <p>Чтение стихотворения «Пат».</p>	<p>Игра за шахматной доской по парам. Упражнения на взятие, защиту или обмен фигур из заданных позиций.</p> <p>Разбор первых двух вариантов на демонстрационной доске.</p> <p>Коллективное решение задач с патовым исходом партии на демонстрационной доске.</p>
4.3. Техника матования королем	<p>Шахование и матование короля различными фигурами.</p> <p>Открытое (вскрытое) нападение.</p> <p>Двойной (вскрытый) шах.</p>	<p>Игра за шахматной доской по парам. Разбор предложенных позиций (один игрок должен поставить «шах», «мат», другой ищет варианты защиты).</p> <p>Самостоятельное решение задач на «вскрытый шах».</p>
4.4. Техника матования ферзем	<p>Матование ферзем.</p>	<p>Игра за шахматной доской по парам. Разбор предложенных позиций (один игрок должен поставить «мат» ферзем, другой ищет варианты защиты).</p>

4.5. Техника матования ладьей	Матование ладьей	Игра за шахматной доской по парам. Разбор предложенных позиций (один игрок должен поставить «мат» ладьей, другой ищет варианты защиты).
4.6. Техника матования конем	Матование конем	Игра за шахматной доской по парам. Разбор предложенных позиций (один игрок должен поставить «мат» конем, другой ищет варианты защиты).
4.7. Техника матования слоном	Матование слоном	Игра за шахматной доской по парам. Разбор предложенных позиций (один игрок должен поставить «мат» слоном, другой ищет варианты защиты).
4.8. Дебют	Чтение сказки «Шахматный поединок Волка и Зайца», с одновременным разыгрыванием партии на шахматной доске. Начало партии – дебют. Три главных правила дебюта. Чтение стихотворения «В дебюте с первых же ходов...». Варианты дебютов (открытые, полуоткрытые и закрытые). Показ полуоткрытого дебюта – «Французской защиты». Закрытый дебют. Показ дебюта - «Ферзевый гамбит».	Запись в тетрадах адресов четырёх центральных клеток. Запись в тетрадах самой короткой партии «мат в два хода». Разыгрывание дебюта «Итальянская партия» с записью ходов в тетрадах. Запись в тетрадах первых ходов «Французской защиты». Запись в тетрадах первых ходов «Ферзевого гамбита». Вопросы из «Волшебного мешочка».
4.9. Игра на мат	Использование большого материального перевеса. Тактические приёмы – завлечение, отвлечение, блокирование. Разыгрывание партии на	Разбор некоторых примеров на демонстрационной доске. Самостоятельное решение задач. Игра по парам, с

	демонстрационной доске. Ближние ключевые поля, решающие ключевые поля. Чтение стихотворения. Что такое «Поле превращения». Разбор партии Ласкер (белые) – Томас (чёрные) на демонстрационной доске.	применением правил «ключевых полей» в заданных позициях. Игра парами на мат. Решение задач на электронном ресурсе (на сайте)
5. Шахматный турнир		
5.1. Турнирные игры	-	Проведение итогового турнира на личное первенство среди воспитанников детского сада.
5.2. Праздник «На балу у шахматной королевы»	-	Праздник «На балу у Шахматной королевы». Награждение победителей

Содержание третьего года обучения

Тема	Краткое содержание	Практическая деятельность
1. Вводные занятия		
1.1. Повторение	Повторение материала, изученного ранее. История шахмат. Выдающиеся шахматисты. Повторение стихотворений о шахматных фигурах. Что такое «Шах» и «Мат»	Игра всеми фигурами из начального положения с выявлением победителей (по очкам)
2. Шахматная доска		
2.1. Шахматная доска – поля, центр.	Шахматная доска – поле сражения. «Доску правильно клади...» - повторение правила расположения шахматной доски между игроками. Центр поля.	Запись в тетрадях нескольких адресов клеток на выбор. вертикали, горизонтали, диагонали Нахождение и запись в тетрадях «адреса клетки».
2.2. Шахматная доска – вертикали, горизонтали, диагонали.	Повторение расположения и названий линий на шахматной доске.	Нахождение и запись в тетрадях «адресов» шахматных полей, расположенных на линиях: вертикали, горизонтали,

		диагонали.
3. Шахматные фигуры		
3.1. Король, ферзь, ладья и пешка.	Повторение. Самая маленькая фигура – «Пешка», её передвижение по доске, превращение на последней горизонтали. Фигура «Король» и самая сильная фигура «Ферзь». Их значение и передвижение по доске. Прямолинейная «Ладья». Ее ценность и передвижение по доске. Лёгкие фигуры «Слон» и «Конь». Их ценность и передвижение по доске.	Упражнения на взятие фигур и пешек противника Пешкой. Запись ходов в тетрадах. Упражнения на взятие фигур и пешек противника Королём и ферзём. Запись ходов в тетрадах. Упражнения на взятие фигур и пешек противника Ладьёй. Запись ходов в тетрадах.
3.2. Конь и слон. Ценность шахматных фигур.	Лёгкие фигуры «Слон» и «Конь». Их ценность и передвижение по доске.	Упражнения на взятие фигур и пешек противника Конём и Слоном. Запись ходов в тетрадах.
4. Шахматная партия		
4.1. Основы дебюта	Повторение. Начало партии «Дебют». Три главных правила дебюта: «Закрытый», «Открытый», «Полуоткрытый»	Начало партии «Дебют». Запись ходов в тетрадах. Игра в парах: дебюты.
4.2. Центр, дебюты	Повторение. Варианты дебютов из центра: «Закрытый» дебют (Славянская защита), «Открытый» дебют (Защита двух коней). «Полуоткрытый» дебют (Скандинавская защита) Показ полуоткрытого дебюта - «Французской защиты».	Начало партии «Дебют». Запись ходов в тетрадах. Запись короткой партии с «закрытым» дебютом в тетрадах. Запись короткой партии с «открытым дебютом» в тетрадах. Запись короткой партии с «полуоткрытым» дебютом в тетрадах.
4.3. Рокировка	Необычный ход «Рокировка». Атака на нерокировавшего Короля. Атака на Короля при односторонних рокировках. Атака на короля при	Разбор приведённых партий. Запись первых семи ходов в тетрадах. Разбор вариантов. Выполнение заданий по

	<p>разносторонних рокировках. Повторение.</p> <p>Варианты, при которых невозможен ход «рокировка»:</p> <p>а) король или ладья уже совершили ход; б) король переходит поле, атакованное фигурой противника; в) король находится под шахом; г) король после рокировки попадает под шах.</p>	<p>карточкам. Игра по парам. Решение задач на электронном ресурсе (на сайте)</p>
4.4. Ловушки Гамбиты	<p>Что такое «Связка» и «Вилка».</p> <p>Показ дебюта - «Ферзевый гамбит».</p> <p>«Гамбит Дамиано»</p>	<p>Разбор нескольких примеров на демонстрационной доске. Выполнение заданий по карточкам. Игра по парам. Запись в тетрадях первых ходов «Ферзевого гамбита».</p> <p>Разбор вариантов. Выполнение заданий по карточкам. Игра по парам.</p>
4.5. Ключевые поля	<p>БКП- ближние ключевые поля, ПШГ- поля шестой горизонтали, РКП - решающие ключевые поля.</p>	<p>Игра по парам, с применением правил «ключевых полей» в заданных позициях.</p>
4.6. Миттельшпиль, тактика, стратегия	<p>«Тактический приём – завлечение».</p> <p>«Тактический приём – отвлечение».</p> <p>«Тактический приём – блокирование».</p> <p>«Демаркационные линии».</p> <p>Королевский и Ферзевый фланги. Линия границы между территориями белых и чёрных фигур.</p>	<p>Разбор нескольких примеров на демонстрационной доске. Самостоятельное решение задач на «отвлечение», «завлечение», «блокирование».</p> <p>Запись в тетрадях адресов клеток фигур на Королевском и Ферзевом флангах, выборочно.</p>
4.7. Комбинации Короткие партии	<p>«Детский мат». Самый короткий мат. Повторение</p>	<p>Разбор нескольких примеров на демонстрационной доске. Выполнение заданий по карточкам. Игра парами. Решение задач на электронном ресурсе (на</p>

		сайте)
4.8. Основы эндшпиля	Пешечные окончания. Правило «Квадрата», «Ключевые поля». Повторение. Мат одинокому Королю Ферзём и Королём. «Использование большого материального перевеса». Повторение.	Выполнение заданий по карточкам. Провести пешку на «поле превращения». Выполнение заданий по карточкам. Поставить Королю мат в 3-и хода Ферзём и Королём.
4.9. Пат	Повторение.	Коллективное решение задач с патовым исходом партии на демонстрационной доске. Выполнение заданий по карточкам. Игра парами.
4.10. Ошибки	Варианты ошибок.	Разбор приведённых партий. Запись первых ходов в тетрадах. Решение задач на электронном ресурсе (на сайте) Игра по парам.
4.11. Шахматные задачи	Повторение пройденного материала. Разбор шахматных задач на демонстрационной доске.	Решение задач (мат в один ход) с использованием электронного ресурса Игра по парам.
5. Шахматный турнир		
5.1. Турнирные игры	-	Проведение турнира на личное первенство. Праздник «В стране шахматных чудес». Награждение победителей

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения учащиеся должны:

- знать историю возникновения шахматной игры;
- знать шахматные термины: белое и черное шахматные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; различать их;
- знать правила хода и взятия каждой фигуры;
- ориентироваться на шахматной доске;

- уметь играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно располагать доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- выполнять длинную и короткие рокировки;
- иметь представление о шахматной партии в целом.

К концу второго года обучения учащиеся должны:

- знать некоторые исторические сведения о развитии шахмат;
- знать шахматные термины: шахматные поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги, битые поля пешек и фигур и др.;
- правильно называть шахматные фигуры и их ходы;
- называть 8 первых букв латинского алфавита и знать их порядок следования;
- знать 3 стадии шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;
- знать, что такое шах, мат, пат;
- знать способы защиты от шаха;
- знать правила разыгрывание дебюта
- знать приемы и способы матования одинокого короля;
- знать правило квадрата и ключевых полей.

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

- понимать сравнительную ценность фигур;
- хорошо ориентироваться на шахматной доске;
- правильно делать рокировку;
- играть фигурами без нарушения правил;
- читать и записывать шахматную нотацию (до 10 – 15 ходов)
- видеть тактические удары;
- разыгрывать несколько дебютов;
- решать простейшие задачи на мат и пат в 1 – 2 хода;
- провести пешку на поле превращения;
- взаимодействовать фигурами в игре;
- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, с помощью пешек;
- рассчитывать варианты в уме;
- планировать свои действия, доводить шахматную партию до завершения.

Результативность обучения определяется путем педагогической диагностики учащихся.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1.Календарный учебный график

на 2022-2023 учебный год

ДООП «Обучение детей игре в шахматы»

стартовый уровень

1 год обучения

№ п\п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
1.	История шахмат. В стране шахматных чудес	0,5	0,5	8	Беседа
2.	Мудрец	0,5	0,5		Наблюдение
3.	Удивительные клетки	1	1		Наблюдение
4.	Волшебная доска	0,5	1,5		Наблюдение
5.	Проспекты, улицы и дома волшебной доски	0,5	1,5		Устный опрос
Ноябрь (9)					
6.	Горизонтالي и вертикали	2	2	8	Наблюдение
7.	Диагонали	1	2		Наблюдение
8.	Узнай, где я живу	-	1		Шахматный диктант
Декабрь (8)					
9.	Король: ход, нападение, битые поля	1	3	8	Беседа
10.	Ладья: ход, нападение, битые поля	1	3		Наблюдение
Январь (8)					
11.	Слон: ход, нападение, битые поля	1	3	8	Наблюдение
12.	Ферзь: ход, нападение, битые поля	1	3		Устный опрос
Февраль (8)					
13.	Пешка – маленький, но преданный солдат: ход, нападение, битые поля	1	3	8	Наблюдение
14.	Взятие на проходе	1	2		Наблюдение
15.	Превращение пешки	1	-		Наблюдение
Март (8)					
16.	Превращение пешки	-	3	8	Наблюдение
17.	Конь: ход, нападение, битые поля	1	3		Наблюдение
18.	Ходы и взятие фигур	-	1		Контрольное занятие
Апрель (8)					

19.	Начальная позиция	1	1	8	Беседа
20.	Защита	1	1		Наблюдение
21.	Шах	1	1		Наблюдение
22.	Мат	1	1		Наблюдение
Май (8)					
23.	Мат	-	1	8	Наблюдение
24.	Ценность шахматных фигур	1	1		Устный опрос
25.	Праздник «В Шахматном королевстве»	-	1		Контрольное занятие
26.	Игра на очки	-	4		Турнир

2 год обучения

№ п\п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
1.	История шахмат. Сказка про шаха и падишаха	0,5	0,5	8	Беседа
2.	Шахматы – спорт, наука и искусство	0,5	0,5		Беседа
3.	Шахматная доска – поля, центр, вертикаль, горизонталь, диагональ	1	2		Устный опрос
4.	Что за буквы, что за цифры	1	2		Устный опрос
Ноябрь (9)					
1.	Король, ферзь и пешка	1	1	8	Наблюдение
2.	Ладья и слон	1	1		Наблюдение
3.	Конь	1	1		Наблюдение
4.	Ценность шахматных фигур	1	1		Устный опрос
Декабрь (8)					
5.	Рокировка, шах, мат	1	3	8	Наблюдение
6.	Защита, ничья, пат	1	3		Наблюдение
Январь (8)					
7.	Техника матования королем	1	3	8	Наблюдение
8.	Техника матования ферзем	1	3		Наблюдение
Февраль (8)					
9.	Техника матования ладьей	1	3	8	Наблюдение
10.	Техника матования конем	1	3		Наблюдение
Март (8)					
11.	Техника матования слоном	1	3	8	Наблюдение
12.	Дебют	1	3		Устный опрос
Апрель (8)					
13.	Игра на мат	2	6		Наблюдение

Май (8)					
14.	Турнирные игры	-	7	8	Турнир
15.	Праздник «На балу у шахматной королевы»	-	1		Контрольное занятие

3 год обучения

№ п\п	Наименование темы	теория	практика	всего	Форма контроля
Октябрь (8)					
5.	Повторение	1	1	8	Устный опрос
6.	Шахматная доска: поля центр	0,5	0,5		Наблюдение
7.	Шахматная доска: вертикаль, горизонталь, диагональ	0,5	0,5		Наблюдение
8.	Король, ферзь, ладья и пешка	1	1		Наблюдение
16.	Конь и слон. Ценность шахматных фигур	1	1		Наблюдение
Ноябрь (9)					
17.	Основы дебюта	1	3	8	Наблюдение
18.	Центр, дебюты	1	3		Наблюдение
Декабрь (8)					
19.	Рокировка	1	3	8	Наблюдение
20.	Ловушки, гамбиты	1	3		Наблюдение
Январь (8)					
21.	Ключевые поля	1	3	8	Наблюдение
22.	Миттельшпиль – тактика, стратегия	1	3		Наблюдение
Февраль (8)					
23.	Миттельшпиль – тактика, стратегия	1	1	8	Наблюдение
24.	Комбинация, короткие партии	2	4		Наблюдение
Март (8)					
25.	Комбинация, короткие партии	-	2	8	Наблюдение
26.	Основы эндшпиля	2	4		Наблюдение
Апрель (8)					
27.	Пат	1	1	8	Наблюдение
28.	Ошибки	1	1		Устный опрос
29.	Шахматные задачи	1	3		Викторина
Май (8)					
30.	Турнирные игры	-	8	8	Турнир

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

В помещении (группа, кабинет, и т.д.) должны быть:

- демонстрационная шахматная доска с магнитными фигурами (не менее одного комплекта);
- ученическая, разлинованная в клетку доска, мел;
- компьютер или ноутбук с подключение к сети Интернет;
- комплекты шахмат – 8 шт., но не менее 1 на пару обучающихся;
- шахматные часы – 8 шт;
-
- рабочие тетради;
- тетради в клетку;
- цветные, простые карандаши.

Информационное обеспечение

- Учебно-методический комплекс «Обучение детей игре в шахматы».
- Справочник. Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.Шахматы с елотом. Рабочая тетрадь № 1/ Е. Волкова, Е. Прудникова. – М.: ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2018.
- Шахматы для всей семьи (+CD с обучающими видеуроками и симуляторами игр) / С.В. Мазаник. – СПб.: Питер, 2010.
- Шахматный учебник для детей / Н.М. Петрушина. – Изд. 12-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.
- 25 уроков шахмат / С.Б. Позин. – М.: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2011.
- В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник.
 - Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.
 - Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.
 - Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.
 - Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.

Кадровое обеспечение

Реализация ДООП обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

2.3. Формы аттестации

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (начальный – в октябре, итоговый – в мае). Формы диагностики: индивидуальные беседы, опрос, решение практических задач, наблюдение за игрой, викторины, турниры, контрольные занятия занятия. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Применяемые методы педагогического контроля, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний,

умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный маршрут развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

2.4. Оценочные материалы

Оценка знаний, умений и навыков, приобретённых в процессе обучения, является основой при отслеживании результатов работы.

Критерии оценки

Первый год обучения

Высокий уровень: учащийся имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Ориентируется на странице тетради в клетку. Знает «вправо», «влево». Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая их. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Знает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше». У ребёнка развита познавательная активность. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

Средний уровень: учащийся имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

Низкий уровень: учащийся не умеет находить поля, вертикали и диагонали, показывать их. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Второй год обучения

Высокий уровень: учащийся имеет представление о «шахматном королевстве», знает историю шахмат. Легко ориентируется на странице тетради в клетку, выполняет несложные графические диктанты. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Может провести пешку на поле превращения.

У учащегося развита познавательная активность, присутствуют логическое мышление и воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать и проговаривать вслух их, находить правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

Средний уровень: учащийся имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путает

название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

Низкий уровень: учащийся не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Третий год обучения

Высокий уровень: учащийся имеет представление о шахматной игре, как о спорте. Знает историю шахмат. Уверенно ориентируется на шахматной доске. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия, сравнительную ценность фигур.

Знает и понимает шахматные термины: «шахматное поле», «вертикаль», «горизонталь», «диагональ», «шах», «мат», «пат», «рокировка», «вилка». Уверенно оперирует терминами. Умеет читать и записывать шахматную нотацию (до 10 – 15 ходов).

Знает и выполняет правила игры. Понимает важность первых ходов. Умеет разыгрывать несколько дебютов, решать простейшие задачи на мат и пат в 1 – 2 хода. Умеет взаимодействовать фигурами в игре, ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, мат двумя слонами, мат с помощью пешек.

Умеет планировать свои действия, рассчитывать варианты в уме, доводить шахматную партию до завершения. Развито логическое мышление, умение анализировать.

Средний уровень: учащийся имеет представление о шахматной игре, как о спорте. Ориентируется на шахматной доске. Не знает (или вспоминает с трудом) название 1 – 2 шахматных фигур. Допускает ошибки в ходах шахматных фигур. Не знает сравнительную ценность фигур.

Знает некоторые шахматные термины. Умеет читать шахматную нотацию.

Знает и выполняет правила игры. Умеет решать простейшие задачи на мат и пат в 1 – 2 хода. Умеет взаимодействовать фигурами в игре, но испытывает затруднения в постановке шаха, мата.

Умеет планировать свои действия, рассчитывать варианты в уме, доводить шахматную партию до завершения. Развито логическое мышление, умение анализировать.

Низкий уровень: учащийся не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не владеет шахматной нотацией. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятий «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

2.5. Методические материалы

- Презентации «Шахматы в картинках».
- Портреты известных шахматистов.

- Методические рекомендации по проведению учебных занятий 1, 2, 3 годов обучения.
- Сценарии праздников:
 - 1 «В Шахматном королевстве»;
 - 2 «На балу у Шахматной королевы»;
 - 3 «В стране шахматных чудес».
- Материалы педагогической диагностики – диагностические карты и таблицы, определяющих уровень результативности образовательной программы.
- Компьютерные обучающие программы:
 - Шахматная школа для начинающих (<https://www.chess.com/ru/lessons>);
 - Шахматы онлайн (<https://levico.ru/skazki-pro-shaxmaty/>);
 - Интерактивные уроки по шахматам (<https://chesslessons.ru/>)
- Шахматные видео уроки: игры, учёба и обучение онлайн (https://yandex.ru/efir?reqid=1606361534322139-1088687768357682525100180-production-app-host-man-web-yp-347&stream_id=vC-td7I94Pqk).

Список литературы

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

- Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
-
- Шахматы для детей. Шахматы для будущих чемпионов: пер. с англ. / Тед Ноттингем, Боб Уэйд, Эл Лоуренс. – М.: Астрель; АСТ, 2010.
- Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких. Ростов, 2003.
- Капабланка Х.-Р. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.
- Каспаров Г.К. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 6 т. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2008.
- Ласкер Э. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей:

- Сказки про шахматы для детей (<https://levico.ru/skazki-pro-shaxmaty/>)
- Шахматы для детей / Т. Бардвик. – СПб.: Питер, 2011.
- Шахматы для самых маленьких: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей / И.Г. Сухин. – М.:Астрель: АСТ: Полиграфиздат, 2011.