

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 66
«Детский сад комбинированного вида»
(МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида»)
650056, г. Кемеровская область – Кузбасс, город Кемерово, ул. Волгоградская, 30 «А»,
тел.(384 2) 542-249, E-mail: pm67@mail.ru; mdou66.kem@mail.ru

ПРИНЯТО

решением Педагогического
совета
Протокол № 2
от «18 » декабря 2020 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ № 66
_____ М.Е. Погосян
Приказ № 15
от 11.01.2021

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования**

Кемерово 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к реализации АООП	5
1.1.3. Значимые для разработки реализации АООП характеристики	7
1.2. Планируемые результаты освоения АООП воспитанниками	9
II. СОДЕЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников	53
2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.	59
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	74
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
2.7. Иные характеристики содержания АООП	78
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	81
3.1. Материально-техническое обеспечение АООП	81
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	84
3.3. Режим дня	92
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	94
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	98
Краткая презентация	100

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов муниципального бюджетного образовательного учреждения № 66 «Детский сад комбинированного вида» в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31 августа 2020 г. № 59599);

– СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28);

– СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Положением об Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида».

Настоящая Программа является адаптированным вариантом ООП ДО МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида» (далее Учреждение) и разработана с учетом:

– Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

– Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автора Н. В. Нищевой;

– Образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Е.Соловьевой

и другими программами, реализуемыми Учреждением.

Адаптированная основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 66 «Детский сад комбинированного вида» предназначена для воспитателей и специалистов, которые работают с детьми от 4-х до 7-ми лет, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР).

1.1.1. Цель и задача реализации Программы

Адаптированная основная образовательная программа ДО МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида» (далее Программа) предусматривает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их речевом развитии, а

также профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах общеразвивающей направленности Учреждения для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Цель: развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности и особые образовательные потребности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение **следующих задач:**

- охранять здоровье детей, эмоциональное благополучие; своевременно и всесторонне развивать каждого ребенка;
- создавать в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- творчески организовывать образовательную деятельность;
- использовать образовательный материал вариативно, что позволит развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- соблюдать единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдать преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- создать условия для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников;
- обеспечить коррекцию нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

– всесторонне развивать детей с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования.

1.1.2. Принципы и общие подходы к реализации Программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Исходя из требований ФГОС ДО Программа имеет в своей основе следующие принципы:

– принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития;

– принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

– принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

– принцип интеграции усилий специалистов;

– принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

– полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

– принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

– принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

– сотрудничество организации с семьями;

– приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. Программа имеет в своей основе принцип интеграции взаимодействия специалистов.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед, но остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития: физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников, формирование у детей способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Программа направлена на расширение возможности понимания речи и расширение представлений об окружающей действительности, коррекцию недостатков речевого развития, профилактику вторичных нарушений, развитие творческих и коммуникативных способностей детей в различных видах деятельности,

овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, что сформирует готовность к дальнейшему обучению.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического состава и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

1.1.3. Значимые для разработки реализации АООП характеристики Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

Характеристика уровней речевого развития

Первый уровень речевого развития. Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории

числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития. Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития. Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок

испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Планируемые результаты освоения программы воспитанниками

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

– ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

– ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

– ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

– ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;

– ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

– ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

– ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;

– у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты на каждом этапе коррекционной работы.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Коррекционная-развивающая работа.

Речевое развитие. Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

Познавательное развитие. Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным

признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Физическое развитие. Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бежит с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Коррекционная-развивающая работа.

Речевое развитие. Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не

смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие. Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила

поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие. Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; слювация в норме.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях

Образовательная область «Речевое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none">• Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.• Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.• Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.• Сформировать понимание простых предлогов.• Сформировать понятие слово и умение оперировать им.
Формирование грамматического строя речи.	<ul style="list-style-type: none">• Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.• Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.• Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.• Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.• Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.• Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.• Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.• Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.• Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. • Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). • Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. • Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. • Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. • Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. • Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. • Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. • Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. • Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. • Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. • Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. • Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
-----------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Научить подбирать слова с заданным звуком. • Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
Развитие связной речи и навыков речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. • Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. • Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. • Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. • Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. • Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. • Формировать навыки пересказа. • Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. • Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. • Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. • Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. • Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, • Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
-------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. • Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. • Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. • Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. • Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. • Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. • Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. • Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. • Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. • Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. • Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. • Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. • Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. • Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. • Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. • Закрепить понятие слог и умение оперировать им. <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. • Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. • Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. • Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). • Сформировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. • Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. • Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. • Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. • Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно

	<p>составленному плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. • Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Развитие словаря</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. • Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. • Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. • Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. • Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. • Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. • Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. • Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. • Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. • Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. • Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. • Закрепить умение согласовывать прилагательные и

	<p>числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. • Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. • Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. • Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. • Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. • Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. • Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. • Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. • Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. • Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. • Учить говорить в спокойном темпе. • Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. • Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. • Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. • Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. • Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. • Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. • Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. • Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. • Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. • Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. • Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. • Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. • Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. • Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. • Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. • Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. • Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. • Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за

**Образовательная область «Познание»
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

<p>Сенсорное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. • Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). • Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. • Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. • Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. • Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. • Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетический-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.
<p>Развитие психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. • Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. • Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. • Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. • Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. • Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. • Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. • Формировать представления о том, что растения — это живые существа. • Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

	<ul style="list-style-type: none"> • Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. • Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. • Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. • Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. • Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. • Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. • Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. • Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. • Воспитывать любовь и бережное отношение к природе
<p style="text-align: center;">Развитие математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. • Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. • Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). • Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? • Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. • Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. • Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). • Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. • Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. • Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. • Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и

	<p>на плоскости.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. • Формировать представления о смене времен года и их очередности.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p>Сенсорное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. • Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. • Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. • Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. • Сформировать представление о расположении цветов в радуге. • Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
<p>Развитие психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. • Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. • Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. • Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). • Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности
<p>Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательная исследовательская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. • Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. • Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. • Привлекать к подготовке семейных праздников.

	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. • Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. • Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. • Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. • Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. • Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. • Формировать первичные экологические знания. • Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. • Углублять представления о растениях и животных. • Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. • Воспитывать ответственность за них. • Систематизировать знания о временах года и частях суток. • Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
<p style="text-align: center;">Развитие математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. • Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? • Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. • Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). • Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. • Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. • Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. • Учить называть части, сравнивать целое и часть. • Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. • Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры;

	<p>определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. • Учить измерять объем условными мерками. • Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. • Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. • Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. • Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. • Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. • Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). • Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
Развитие психических функций	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. • Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. • Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
Формирование целостной картины окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. • Воспитывать уважение к людям труда и результатам их

<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. • Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. • Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. • Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. • Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. • Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. • Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. • Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. • Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. • Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. • Научить пользоваться планом детского сада и участка. • Сформировать представление о школе и школьной жизни. • Вызвать стремление учиться в школе. • Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. • Вызвать чувство гордости за свой родной город. • Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. • Приобщать к истокам народной культуры. • Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. • Расширить представления о государственных праздниках. • Учить находить Россию на глобусе и карте. • Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. • Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. • Воспитывать уважение к ним. • Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. • Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. • Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
<p>Развитие математических представлений</p>	<p style="text-align: center;">Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. • Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. • Упражнять в счете предметов в разных направлениях. • Познакомить с цифрами от 0 до 9. • Ввести в речь термин соседние числа. • Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. • Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. • Сформировать умение раскладывать число на два меньших. • Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. • При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». • Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, рубль, 5 рублей. <p style="text-align: center;">Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. • Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. • Развивать глазомер. • Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. <p style="text-align: center;">Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. • Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. • Сформировать представление о многоугольнике. • Научить делить квадрат и круг на равные части. • Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. • Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. <p style="text-align: center;">Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и расширить представления о временных отношениях. • Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. • Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. • Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). • Учить определять время по часам. • Развивать чувство времени • Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Формирование общепринятых норм поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. • Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. • Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. • Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. • Формировать навык бережного отношения к вещам.
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать поло-ролевое воспитание. • Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. • Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. • Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. • Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. • Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. • Воспитывать любовь к родному городу. • Знакомить с его достопримечательностями. • Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. • Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. • Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. • Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. • Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. <p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. <p style="text-align: center;">Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. • Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители. • Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. <p style="text-align: center;">Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к театрализованным играм. • Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. • Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. • Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. • Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. • Учить поддерживать порядок в групповом помещении,

	<p>раздевалке, на участке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. • Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. • Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. • Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.
<p>Формирование основ безопасности в быту</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. • Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. • Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. • Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. • Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). • Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). • Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. • Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. • Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. • Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. • Учить быть требовательным к себе и окружающим. • Прививать такие качества, как коллективизм,
--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>человеколюбие, трудолюбие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формирование Я-образа. • Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. • Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. • Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. • Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. • Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. • Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. <p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. • Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. • Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. • Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. <p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. • Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. • Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. • Развивать дружелюбие и дисциплинированность. <p style="text-align: center;">Сюжетно-ролевая игра</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать и расширять социальный опыт детей. • Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. • Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. • Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. • Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. <p style="text-align: center;">Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. • Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. • Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.
<p>Совместная трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. • Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. • Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. • Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. • Совершенствовать навыки самообслуживания. • Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. • Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
<p>Формирование основ безопасности в быту</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. • Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками

	<p>(Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. • Познакомить с работой службы МЧС. 3 • Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. • Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p>Формирование общепринятых норм поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. • Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. • Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. • Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. • Воспитывать искренность и правдивость. • Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. • Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. • Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. • Приобщение детей к славянской народной культуре. • Воспитание на самобытной культуре русского народа.
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p style="text-align: center;">Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. • Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

	<p style="text-align: center;">Настольно-печатные дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. • Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. <p style="text-align: center;">Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. <p style="text-align: center;">Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
<p style="text-align: center;">Совместная трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. • Формировать умение работать в коллективе. • Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. • Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
<p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности в быту</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. • Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. • Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. • Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. • Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. • Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p style="text-align: center;">Восприятие художественной</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно
---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>литературы</p>	<p>понимать их содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное. • Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. • Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. • Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. • Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. • Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. • Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. • Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. • Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. • Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. • Знакомить с декоративными композициями по мотивам

	<p>дымковских и филимоновских узоров.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить созданию узоров в стиле этих росписей. <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма. <p style="text-align: center;">Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. <p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. • Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. • Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. • Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. • Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. • Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне). •
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

<p style="text-align: center;">Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. • Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. • Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. • Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. • Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. • Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. • Способствовать выражению эмоциональных проявлений
<p style="text-align: center;">Конструктивно- модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами

<p>деятельность</p>	<p>разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. • Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. • Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. • Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. • Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. • Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. • Совершенствовать композиционные умения. • Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. • Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

	<p>Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p> <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. • Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. • Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. • Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. • Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. • Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). • Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <p style="text-align: center;">Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. • Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. • Продолжать формирование навыков сольного пения.

	<p style="text-align: center;">Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). • Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. • Учить пляскам, в которых используются эти элементы. • Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. • Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать навыки игры в ансамбле. • Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. • Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. • Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

<p style="text-align: center;">Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к художественной литературе и чтению. • Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. • Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. • Сформировать умение выразительно декламировать стихи. • Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). • Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно
--------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>составленному плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. • Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
Конструктивно-модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. • Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. • Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой • Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. • Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. • Учить создавать коллективные композиции из природного материала
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. • Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. • Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. • Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. • Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам. <p style="text-align: center;">Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

	<p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. • Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. • Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. • Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. • Формировать умение создавать мозаичные изображения. <p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. • Развивать пластичность в лепке. • Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. • Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
<p>Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. • Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. • Формировать певческий голос и выразительность движений. • Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. • Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <p style="text-align: center;">Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. • Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

	<p>Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков</p> <p style="text-align: center;">Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). • Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. • Музыкально-ритмические движения • Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <p style="text-align: center;">Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. • Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. • Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. • Формировать умение сохранять правильную осанку. • Содействовать профилактике плоскостопия. • Создавать условия для целесообразной двигательной активности. • Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

шнур, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

- Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.
- Учить сочетать ходьбу с бегом.
- Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу, пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.
- Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.
- Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.
- Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.
- Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).
- Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног.
- При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).
- Подвижные игры. Воспитывать интерес к активной

	двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. • Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. • Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. • Проводить утреннюю гимнастику. • Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. • Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. • Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. • Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. • Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. • Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, скоординированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. • Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. • Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. <p style="text-align: center;">Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. • Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога,
----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

имитационные движения.

- Обучать детей ходьбе в колонне.
- Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.
- Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.
- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч.
- Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.
- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега.
- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.
- Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.
- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.
- Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.
- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и

ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками.

- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.
- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).
- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.
- Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. О
- бучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.
- Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях;

	<p>поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. • При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). • Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). • Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. • Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. • Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). • Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. • Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. • Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. • Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. • Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. • Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. • Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

- Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий).
- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.
- Упражнения в равновесии.
- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по

узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке прямо и боком, по канату прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе, гимнастической скамейке, большом набивном мяче со страховкой педагога.
- Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.
- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд
- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали
- Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).
- Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.
- Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку;

бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами.

- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

- Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

- Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

- Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

- Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

- Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.

- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета;

	<p>прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. • Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. • Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). • Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку и свод стопы. • Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АООП с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, не востребуемым.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

– создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей)

– оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

– содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

– Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

– Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

– Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

– Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.),

позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

– Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

– Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

– Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

– Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

– Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

– Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом

возрасте еще сильна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

1. Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
2. Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

3. Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

4. Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

5. Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм действий:

– Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

– Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

– Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

– Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

– Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

– Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

– Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

– Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей

Принципы исследовательского обучения

– ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

– опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

– сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

– формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

– преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

– преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

– побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

– подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

– изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

– предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

– побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

– постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

– постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

Условия исследовательской деятельности:

– использование различных приемов воздействия на эмоционально-волеву сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

– создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;

– четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникационные технологии

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров (ноутбуков), интерактивной доски:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- во время образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ТНР является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Задачи коррекционно-образовательной деятельности:

- построение системы коррекционно-развивающей работы и оказание квалифицированной помощи детям с ТНР
- формирование у них психологической готовности к обучению в школе и

обеспечения преемственности со следующей ступенью образования
Направления коррекционно-образовательной деятельности включает

- Диагностическое направление: определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; логопедическое обследование детей; изучение медицинских карт.

Коррекционно-развивающее направление:

- организация и проведение специалистами коррекционно–развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений речи и трудностей обучения;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением зрения коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

Консультативное направление:

пропаганда логопедических знаний, консультирование участников развивающекоррекционного процесса по конкретным вопросам обучения детей с ТНР, методов коррекционной работы;

Просветительское направление:

создание условий для повышения компетентности педагогов и родителей в преодолении, имеющихся у детей проблем развития.

Формы коррекционного обучения:

Коррекционно-развивающая деятельность осуществляется через: групповые, подгрупповые, а также индивидуальные занятия.

Система коррекционно-развивающей работы включает взаимодействие:

- психологической коррекции
- педагогической коррекции
- логопедической коррекции
- медицинская коррекция.

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагоги дополнительного образования, старший воспитатель, воспитатели. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных в проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Коррекция нарушений речи

Коррекционная работа учителя - логопеда МБДОУ № 66 направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка с ТНР. В системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов, моторной деятельности.

Группы для занятий комплектуются из детей, прошедших городскую психолого – медико - педагогическую комиссию.

Обучение на занятиях - основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Основные задачи коррекционного обучения:

- Развитие и коррекцию моторной сферы (артикуляционной, мелкой и общей моторики)
- Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.
- Развитие навыков связной речи дошкольников.
- Овладение элементами грамоты.
- Развитие и коррекция психических процессов.
- Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), детей-инвалидов;
3. Разработка и реализация плана индивидуальной логокоррекционной работы
4. Оценка результатов помощи детям и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
5. Создание условий, способствующих освоению детьми адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Психологическое сопровождение

Цель: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, коррекция познавательного, эмоционально-личностного развития, агрессивности, застенчивости, тревожности.

Задачи: охрана психического здоровья детей; диагностическое обследование

эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений; разработка и реализация индивидуальных и групповых психокоррекционных программ; организация консультационной работы с родителями и педагогами; повышение психолого-педагогической культуры участников образовательных отношений; организация психологического сопровождения детей в период адаптации; участие в работе ПМПк.

Основные виды деятельности: диагностическая работа; консультативная работа; коррекционно-развивающая работа; просветительская деятельность; организационно-методическая работа.

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

Согласно актуальным законодательным нормам, для обучения детей с ОВЗ согласно ФГОС дошкольного образования ДООУ обязано обеспечить создание специальных условий с учетом актуального психофизического состояния воспитанников (в частности, гарантировать доступность предметно-развивающей среды в группах), а также последовательно реализовывать АООП ДО.

К числу специальных образовательных условий, которые должны быть созданы в детском саду согласно требованиям Стандарта при условии предоставления представителями семьи заключения ПМПк или индивидуальной реабилитационной программы (для воспитанников с инвалидностью), следует отнести:

- 1.Разработку специальных программ дошкольного образования, методов, приемов и форм педагогической работы, способствующих всестороннему последовательному развитию дошкольника с особыми образовательными потребностями, сохранению и укреплению его психофизического здоровья.
- 2.Создание и использование целевых дидактических материалов, учебных пособий.
- 3.Применение специальных средств обучения и воспитания, соответствующих физиологическим возможностям ребенка с ОВЗ
- 4.Привлечение к оказанию помощи нуждающемуся дошкольнику ассистента для оказания технических услуг.
- 5.Проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий под руководством учителя-логопеда, психолога.
- 6.Проектирование и создание безопасной и доступной среды, в границах которой все воспитанники имеют равный доступ к территориальным объектам, помещениям, учебным пособиям, игрушкам.

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально - технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с ТНР с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Методы и средства обучения Учитель-логопед и педагоги в группах компенсирующей направленности используют весь комплекс методов обучения и воспитания: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует

задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в группах определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды словесных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание словесных практических методов;
- возможности наглядных методов (рассматривание картин, рисунков, выкладывание цепочек по образцу и т.д.)

Методы и средства обучения

- устное объяснение

Информационно-рецептивный - наглядные средства

- практический показ

- аудиозаписи

Репродуктивный - упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков и т.д.

Проблемное изложение - усвоение способа решения проблем

Эвристический - создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

- игровые и воображаемые ситуации;

Методы поддержки эмоциональной - похвала (подбадривание, как активности положительный итог, как утешение);

- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;

- игры-драматизации;

- сюрпризные моменты;

- элементы творчества и новизны;

- юмор и шутка.

Коррекционная работа осуществляется всеми участниками образовательного процесса во всех пяти образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных

особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Организация взаимодействия в работе учителя-логопеда и других педагогов-специалистов определяется тематическим планом, где указаны игры и упражнения, которые используются на их занятиях в рамках изучаемой лексической темы и в организации, построении речевой среды взаимодействия.

Группы коррекционной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Комплектование

По заключению выездной городской ПМПК на основании направления управления образования и по согласованию с родителями (законными представителями).
Определение сроков коррекционно-развивающей работы решается индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

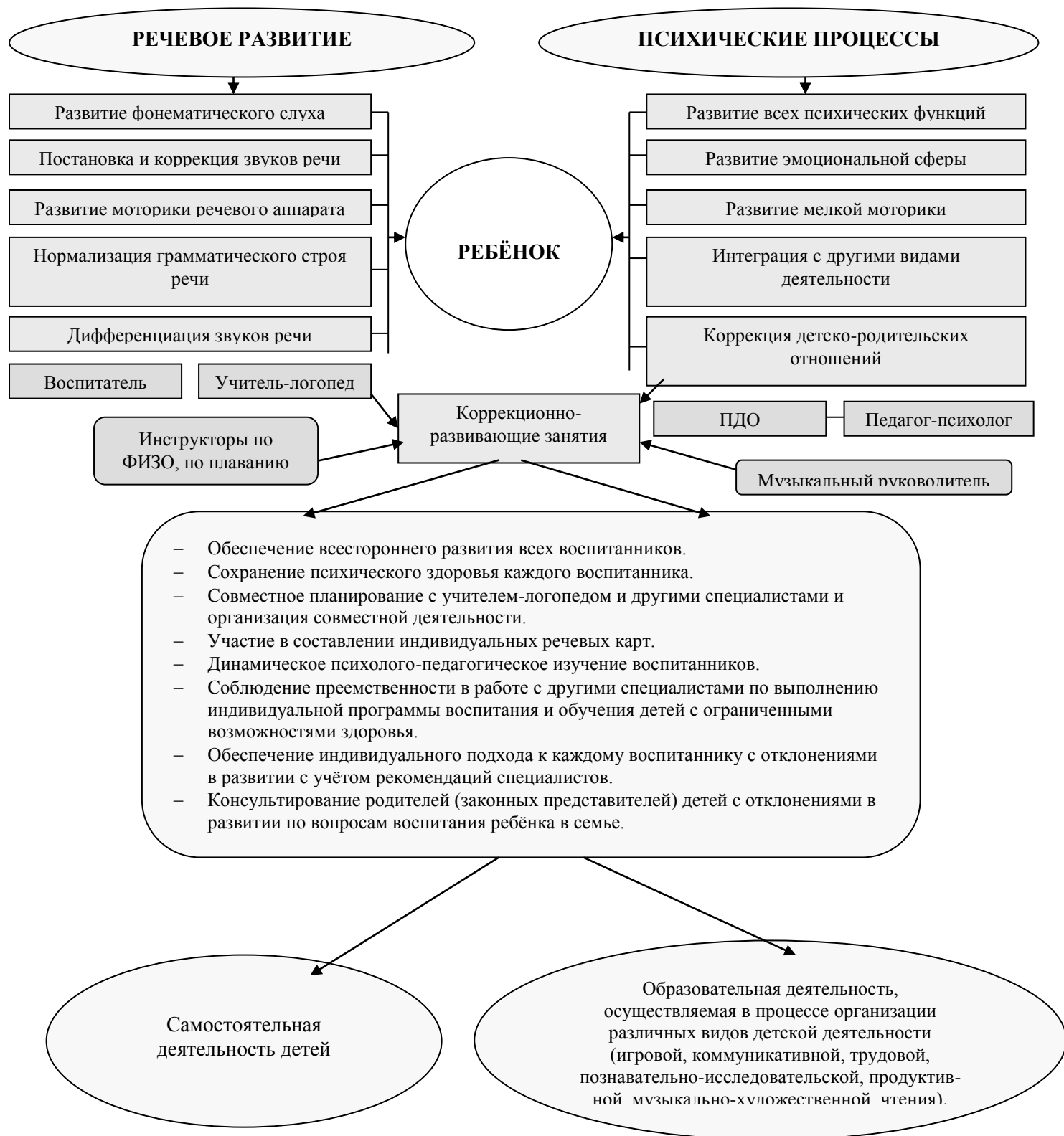
Ведущие специалисты, проводящие и координирующие коррекционно-развивающую работу: учитель-логопед, педагог-психолог

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня)

Основные задачи:

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения;
- усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения



Модель интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса

Концептуальные подходы	<i>Цель:</i> научно-обоснованная организация коррекционно-педагогического процесса с едиными требованиями к ребёнку логопедического, медицинского, педагогического, психологического характера с целью своевременной коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений; профилактики школьной дезадаптации; социальной дезадаптации с условиях ДОУ
	Всякое нарушение приводит к отклонению в развитии, всякое нарушение рождает стимул для компенсации
	Проявления в развитии ребёнка с особыми образовательными потребностями определяются не только основными нарушениями, но и возникающими в результате неверного подхода к воспитанию и обучению
	Общность основных законов развития для организма
Программно-методическое обеспечение	ООП ДО МБДОУ № 66 АООП МБДОУ № 66
	Методическое обеспечение: <ul style="list-style-type: none"> – Программа «Радуга» под ред. Е.В. Соловьевой. – М.: Просвещение, 2014 – Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 – Нищева Н.В. Программа Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности. – Нищева Н.В. Картотеки, методически рекомендации для родителей дошкольников с ОНР, 2005.- 279 с. – Нищева Н.В. Современная система коррекционной системы в логопедической группе для детей с ОНР. – Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – Морозова Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями ДОО. – Володина В.С. Альбом по развитию речи. –М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС» – Косинова Е. М. Домашний логопед. – М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС» – Косинова Е. М. Упражнения по развитию речи – Судакова Е.А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006. – 208 с.: ил – (серия «Готовимся к школе») – Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. - М.: Вако, 2006-

	<p>128с.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Лопухина Ирина Стихи и упражнения для развития речи ребёнка. - СПб.: Дельта, 2000.- 336 с., ил. – Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. _ М.: «Мозаика - Синтез», 2005.-80 с. – Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Корона- Век, 2007.- 80 с., 	
Системные компоненты интегрированного подхода	<i>Медицинское воздействие:</i>	
	Медицинские обследования узкими специалистами Профилактические мероприятия	Здоровьеукрепляющая деятельность Мониторинг здоровья
	<i>Психолого-педагогическое и психофизическое воздействие</i>	
	Формирование мотивации к познанию Активизация сенсорной основы когнитивного развития Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов Формирование качеств внимания	Развитие различных видов памяти Развитие ориентировочной деятельности Работа по развитию ручной и тонкой моторики, общей моторики Развитие коммуникативных способностей
	<i>Коррекционно-педагогическое воздействие</i>	
	Интеллектуально-познавательное развитие Интеллектуально-творческая деятельность Коррекция вербально-двигательных процессов Коррекция речевого развития	Становление игровой деятельности Формирование элементов трудовой деятельности Здоровьесберегающая деятельность (валеология) Коррекция сенсомоторных нарушений
Участник и	Врач – педиатр Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель	Старшая медсестра Учитель-логопед Воспитатели Родители детей
Блоки задач	<p><i>Диагностический</i> Организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребёнка с целью разработки его индивидуальной программы развития</p> <p><i>Коррекционно-развивающий</i> Развитие компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка</p> <p><i>Здоровьесберегающий</i> Совершенствование функций формирующегося организма ребёнка, тонкой ручной моторики, развитие зрительно-двигательной координации, формирование навыков ЗОЖ</p> <p><i>Воспитательный</i> Становление нравственных основ личности, социально приемлемого поведения в обществе</p>	

	<i>Образовательный</i> Развитие ориентировочной деятельности и познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом, образом	
Принципы	Системный подход (Единство диагностики и коррекции развития ребёнка)	
	Развивающий характер обучения с учётом сензитивных периодов развития ребёнка	
	Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья ребёнка	
	Интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса	
	Расширение пространства детства	
Пути интегрированного подхода	Повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие	
	Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями детей	
	Методическое обеспечение интегрированного подхода в организации коррекционно-педагогического процесса	
	Материально-техническое обеспечение	
	Обновление коррекционно-педагогического процесса, структуры ДОУ в рамках модернизации ДО	
	Информационное обеспечение	
	Курсовая подготовка Практические семинары Аттестация педагогов Получение второго специального образования	
	Формы работы	Психолого-педагогические консультации Семейный клуб Дни открытых дверей
Оформление договорных отношений по выбранному направлению		
Методические объединения в ДОУ, городе Теоретические и научно-практические конференции Семинары-практикумы Конкурсы педагогического мастерства		Выставки Творческие группы Создание бюджетного фонда Премирование работников
Переход на новую Образовательную программу дошкольного образования Индивидуальные программы развития ребёнка		
Изучение нормативно-правовой, методической документации Опросы (письменные, устные). Тестирование достижений (проективное, личностное)		
Аналит		Мониторинг системы оздоровительной и профилактической работы в условиях ДОУ

	Результативность по исправлению нарушений речи, по заключению городской ПМПК
	Исследование коммуникативных способностей, образного мышления и психологической готовности детей к школьному обучению
	Сравнительный анализ прироста физических качеств детей; определение уровня развития интеллектуальных способностей
Прогнозирование результатов	Норма речевого и психического развития детей
	Владение знаниями и навыками здорового образа жизни
	Социально-активная личность ребёнка на этапе дошкольного детства
	Взаимопонимание ДООУ и семьи
	Сформированность положительного имиджа ДООУ в городе

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов: прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах.

На основе АОП логопед и воспитатели планируют работу с ребенком на месяц, примерные лексические темы, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляют фамилии детей, коррекции развития которых в данный отрезок времени должны уделить особое внимание.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика, служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой

лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед может, составлять примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п.

На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц.

Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день.

Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

При подготовке интегрированного занятия следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа

совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. Причем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики в ДОУ – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и виды, складывающегося с первых дней жизни, его уникального индивидуального жизненного опыта.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

1. Игра (сюжетная и с правилами).
2. Продуктивная деятельность.
3. Познавательно-исследовательская деятельность (опыты, коллекционирование, путешествия по карте и т.д.).
4. Чтение художественной литературы.
5. Практическая деятельность (трудовое воспитание).
6. Результативные физические упражнения («физкультура»).
7. Коммуникативный тренинг (развитие речи).
8. Музицирование.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Социально-личностное общение

Наряду с работой по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками, детей следует учить строить отношения с младшими детьми. Организуя межвозрастное общение можно решить две задачи:

– формировать у всех участников новый опыт доброжелательных отношений

– обогатить образ «я» старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых.

Цель межвозрастного общения – формирование положительных эмоций у детей обеих групп и создание отношения к подобному общению как к интересному и приятному событию.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов

литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем детский сад к празднику», «Мы помогаем малышам одеваться» и пр.)

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

В ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО. Культурные практики помогают детям самообучаться, развиваться и уметь находить ответы на многие возникающие вопросы.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо

неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при

встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и

семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

Родителей детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы, как можно скорее ликвидировать отставание детей в речевом, и в общем развитии.

Родители могут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, провести пальчиковую гимнастику, прочитать стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Совместная деятельность позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что способствует преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Формы сотрудничества с семьёй:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОО, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);

- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры;
- Ориентирование родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;
- Привлечение родителей к развитию у ребёнка доброжелательных отношений к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения

В старшей группе педагоги используют разнообразные нетрадиционные формы работы с родителями:

Информационно-аналитические:

- анкетирование, опрос.

Наглядно-информационные:

- сайты ДООУ и педагогов,
- выпуск стенгазет («Как я провел лето», «Мама и я», «Как мы растем»)
- паспорт здоровья,
- открытый показ непосредственно образовательной деятельности для родителей,
- мини-библиотека,
- информационные стенды,
- нетрадиционные дни открытых дверей.

Познавательные:

- практикумы,
- нетрадиционные родительские собрания,
- совместная работа по тематическому плану, проектам,
- маршруты выходного дня или экскурсии.

Досуговые:

- совместные праздники, досуги, развлечения;
- совместные зарядки, спартакиады;
- семейный театр;
- участие родителей в конкурсах, выставках.

Трудовые или хозяйственные:

- организация развивающей среды группы в соответствии с ФГОС ДО;
- благоустройство детского сада, озеленение участка группы,
- праздничное оформление группы и детского сада,
- экологические акции («Кормушка для птиц», «Золотая осень» (сбор природного материала для образовательной деятельности)).

2.7. Иные характеристики содержания АООП

В логопедических группах МДОУ №66 созданы условия для индивидуализации образовательных отношений, обеспечивающих возможность социального самоопределения ребенка, самостоятельности и инициативности. Взаимодействие строится по системе «взрослый-педагог-ребенок» и соответствующих ей подсистемах «педагог-ребенок (дети)», «педагог-ребенок-родитель», «ребенок-ребенок (дети)»:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ребенком деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия ребенком решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

3) создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам коррекции речи и образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Исходя из индивидуальных и особых образовательных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, педагогами коррекционных логопедических групп составляются индивидуальные образовательные маршруты.

Цель ИОМ - создание условия для успешного освоения ребёнком адаптированной основной образовательной программы ДОУ и успешной адаптации в социуме.

Задачи: 1. Развитие всех компонентов речевой системы

2. Развитие и формирование познавательных процессов

3. Развитие эмоционально-волевой сферы.

4. Развитие общей мелкой моторики.

Содержания работы педагогов и специалистов ДОУ по осуществлению ИОМ

Диагностическая работа:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно- развивающая работа:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа:

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;

- консультативная помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

Информационно – просветительская работа: различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, открытые мероприятия), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Модель взаимодействия учителя-логопеда с воспитателем

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой,	6. Расширение кругозора детей

вербальной памяти	
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение АООП

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.3648-20. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 66 «Детский сад комбинированного вида» расположено в двухэтажном здании. Территория ограждена забором, имеет наружное освещение, систему видеонаблюдения. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями и приемными, музыкальным и спортивным залами, медицинским кабинетом, методическим кабинетом, кабинетами педагога-психолога и учителей-логопедов, пищеблоком. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

На территории оборудованы 9 игровых участков и один спортивный участок. На участках имеются тентовые навесы, песочницы, игровые комплексы. На спортивном участке имеется стационарное спортивное. Игровые участки разделены между собой зелёной изгородью.

В МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида» создана предметно-развивающая среда в соответствии с ФГОС к реализации основной общеразвивающей программы дошкольного образования, уровнем образования и санитарными нормами и правилами.

Оснащение логопедического кабинета

1. Стол для детей – 1 шт;
2. Стулья детские – 4 шт;
3. Стол для логопеда – 1 шт;
4. Стулья для взрослых – 2 шт;
5. Мольберт - 1 шт;
6. Дополнительное освещение у зеркала – 1шт;
7. Уголок детский с зеркалом – 1 шт;
8. Стенка детская для картотек и игрушек – 1 шт;
9. Стенд для наглядности – 1 шт;
10. Стеллаж для книг и пособий – 1 шт;
11. Диван мягкий - 1 шт;
12. Раковина для мытья рук и инструментов-1 шт;
13. Коробки и папки для пособий.

Документация в кабинете учителя-логопеда

1. Инструкция по технике безопасности учителя – логопеда
2. Инструкция по охране труда
3. Речевая карта на каждого ребенка
4. Журнал учета посещаемости
5. Протоколы заседаний ПМПК по набору детей в логопедические группы
6. Перспективный план работы учителя – логопеда на учебный год
7. Перспективный тематический план занятий по развитию речи на учебный год.
8. Перспективный тематический план занятий по обучению грамоте
9. Календарное планирование подгрупповых занятий
10. ИОМ на каждого ребенка

Логопедический кабинет оснащен системой противопожарной безопасности

В группах компенсирующей направленности оборудованы логопедические уголки для индивидуальной коррекционной работы, созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкальной, познавательно-исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

Музыкальный зал оснащён необходимым оборудованием для совместной деятельности с детьми: имеется цифровое пианино, магнитофон, музыкальный центр, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, портреты композиторов, фонотека, дидактические музыкальные игры, приобретены новые костюмы для детей и взрослых.

Спортивный зал предназначен для проведения физкультурных занятий, праздников, развлечений, спартакиад. Зал оснащен достаточным количеством спортивного оборудования: настенный спортивный комплекс, дуги, мячи разных размеров, мешочки с песком для метания, гимнастические палки, скакалки, дорожки для профилактики плоскостопия, тоннели, ребристая дорожка и т.д.

Образовательная среда детского сада свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, предметно-развивающей среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

Медицинский кабинет оснащен всем необходимым оборудованием. Медицинское обслуживание детей в ДОО строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

Медицинским персоналом даются рекомендации для каждого ребенка. Сбор информации и наблюдения помогают установке временной динамики психологических, деятельных и эмоциональных качеств детей. Устанавливается щадящий режим, закаливание, двигательная активность – все согласовывается с родителями. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями. Медицинские работники проводят оценку физического развития детей с определением групп здоровья. Воспитание у дошкольников потребности в здоровом образе жизни (сбалансированное питание, профилактика вредных привычек, развитие познавательного интереса к окружающему, закаливание и охрана здоровья детей, ознакомление с основами валеологии) дают положительные результаты.

Пищеблок детского сада соответствует санитарным нормам и правилам и оснащён необходимым технологическим оборудованием, размещается на первом этаже, имеет отдельный выход. Доставку продуктов в детский сад осуществляет комбинат питания.

В детском саду организовано 5-и разовое питание. В меню каждый день включена суточная норма молока, сливочного и растительного масла, сахара, хлеба, мяса. Продукты, богатые белком (рыба, мясо), включаются в меню первой половины дня. Во второй половине дня детям предлагаются молочные и овощные блюда. Ежедневно в меню включены овощи, как в свежем, так и вареном и тушеном виде. Дети регулярно получают на полдник кисломолочные продукты. В

детском саду с целью улучшения и разнообразия питания детей, обогащения рациона витаминами имеется дополнительный второй завтрак, состоящий из фруктов или натуральных соков. В целях профилактики гиповитаминозов проводится искусственная витаминизация третьего блюда. В питании детей используются обогащенные йодом продукты.

Имеется десятидневное перспективное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд.

Пищевлок на 100% укомплектован кадрами.

Организация питания постоянно находится под контролем администрации. В обязанности медицинского персонала входит осуществление контроля качества доставляемых продуктов питания, на соответствие требованиям государственных стандартов, их правильным хранением, соблюдением сроков реализации, а также за соблюдением натуральных норм продуктов при составлении меню-раскладок, качеством приготовления пищи, соответствием ее физиологическим потребностям детей в основных пищевых веществах. Старшая медсестра детского сада также контролирует санитарное состояние пищеблока, соблюдение личной гигиены его работниками, доведение пищи до детей, постановку питания детей в группах.

Доставка скоропортящихся продуктов осуществляется с удостоверениями качества с указанием даты выработки, сорта или категории, срока реализации, ряда лабораторных данных (например, для молока и молочных продуктов - жирность, содержание белка).

Расчет норм питания в детском саду производится исходя из потребности дошкольников в основных веществах. Анализ набора продуктов и выполнения натуральных норм проводится в детском саду ежедневно. Выход блюд соответствует рекомендуемым объемам порций для детей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, воспитания и коррекции нарушений речи.

Направление коррекционной работы	Средства обучения и воспитания по разделам
Обследование речевого и общего развития детей	Материал по обследованию интеллекта: <ul style="list-style-type: none"> - счетный материал; - разрезные картинки; - исключение 4-го лишнего предмета; - картинки и тексты со скрытым смыслом; - картинки-шутки (что нарисовано неправильно); - предметы для группирования их по цвету, форме, общей принадлежности к данной группе; - мелкий строитель, мозаика. Материал для обследования всех компонентов языка: фонетики, лексики, грамматики, связной речи.

Формирование грамматического строя речи	Пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа; Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции; на согласование.
Формирование лексической стороны речи	Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, игрушки и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: - суффиксальное; - перфиксальное; - относительные и притяжательные прилагательные; - однокоренные слова 3. Предметные картинки на подбор антонимов 4. Картинки для расширения глагольного словаря
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа	- Символы звуков; - сигнальные кружки на дифференциацию звуков, - схемы на звуко-слоговой анализ слов; - предметные картинки на дифференциацию звуков; - пособия для определения позиции звука в слова; - тексты на дифференциацию звуков.
Совершенствование навыков связной речи	- Серии сюжетных картин; - сюжетные картины; пейзажные картины; - наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов; - наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс
Коррекция звукопроизносительной стороны речи	- Артикуляционные упражнения, - набор пособий для работы над речевым дыханием, - предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы, - альбомы на автоматизацию поставленных звуков, - игры на автоматизацию поставленных звуков, - пособия для формирования слоговой структуры слова, - тексты на автоматизацию поставленных звуков
Обучение грамоте	- Подвижная азбука, - схемы анализа предложений, - наборы предметных картинок для деления слов на слоги
Развитие общего внимания,	- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку, - пособия для развития слухового внимания,

памяти, логического мышления	- для развития зрительного внимания, - для развития речевого внимания, - для развития логического мышления, - для развития произвольного запоминания
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Игры и игровые упражнения для старшей группы

«Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Картины для рассматривания и обучения рассказыванию:

«Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Игры и игровые упражнения для подготовительной группы

«Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Картины и серии картин: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике»¹⁴⁰, «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке», «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Методическое обеспечение рабочей программы

Программы и методические пособия

- Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
 - Нищева Н.В. Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС– СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2018.
 - Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей: - М.:Просвещение,2008.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. - М.: Просвещение, 2008.

Методики и пособия

- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периоды обучения. – М.: ГНОМ и Д, 2009.
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I, II, III периоды обучения. – М.: ГНОМ и Д, 2009.
- Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи»: Мозаика – Синтез, 2008.
- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2003.
- Нищева Н.В. Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОССПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2018.
- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2015.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
- Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Методические пособия
- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
- Губанова Н.Ф., Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез,2010 г.
- *Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
- *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*
- *Методические пособия*
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

- Буре Р.С., Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания, пособие для педагогов ДОУ, М.:Мозаика-Синтез, 2011 г.
- Формирование основ безопасности Методические пособия
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
- Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2009. – 162
Наглядно-дидактические пособия
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
Игровая деятельность
- **Образовательная область «Познавательное развитие»**
- *Развитие познавательно - исследовательской деятельности*
- *Методические пособия*
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия
- Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».
- Аверина, Т. В. Кузбасс - мой край родной [Текст] – Рабочая программа / Т.В.
- Куприянов, А. Природа Кузбасса. [Текст] / А. Куприянов, Ю. Манаков. – Кемерово: ФГУИПП «Кузбасс», 2007. – 72 с.
- Ларина, В. История Кузбасса в рассказах для детей [Текст] / В. Лаврина.- Кемерово: ФГУИПП «Кузбасс», 2007
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Наглядно-дидактические пособия
- Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

- *Наглядно-дидактические пособия*
- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
- Ознакомление с миром природы Методические пособия
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
- Марудова Е.В., Ознакомление дошкольников с окружающим миром.
- Экспериментирование. СПб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2011
- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.
- *Наглядно-дидактические пособия*
- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
- Семь чудес Кузбасса: фотоальбом /Администрация Кемеровской области; Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области. - Кемерово, 2012.
- Альбом «Остался след в истории...»
- Альбом «Кемерово»
- Альбом «Профессии нашего города»
- Альбом «Черное золото родного края»
- Детская энциклопедия «Уголь»
- **Образовательная область «Речевое развитие»**
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.
- Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации
- *Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.
- Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.
- Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.
- Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
- Плакаты: «Алфавит»;
- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
- Программа «Ладушки» под редакцией И.Каплуновой, И.Новоскольцевой
- Хрестоматии:
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
 - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.
- *Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия.Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
- Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
- **Образовательная область «Физическая культура»**
- *Методические пособия*

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
- Комплексы оздоровительной гимнастики., М:Мозаика-Синтез,2011
- Новикова И.М., Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет., М:Мозаика-Синтез,2010
- Шорыгина Т.А., Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера, 2013 г.
- *Наглядно-дидактические пособия*
- Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
- Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».
- Плакаты: «Зимние виды спорта в Кузбассе»
- **Перечень литературы для детей:**
- Сказки.
- «Заяц-хвостун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;
- «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;
- «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;
- «Финист—Ясный сокол», обр. А. Платонова;
- «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;
- «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;
- Книга «Легенды горы Зеленой», устное творчество шорского народа.
- Произведения поэтов и писателей России:
- И. Бунин. «Первый снег»;
- С. Городецкий. «Котенок»;
- С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;
- И. Никитин. «Встреча зимы»;
- А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);
- А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);
- Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;
- А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;
- М. Цветаева. «У кровати»;
- С. Черный. «Волк»;
- А. Барто. «Веревочка»;
- В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;
- С. Маршак. «Почта», «Пудель»;
- М. Яснов. «Мирная считалка».
- В. Дмитриева. «Мальш и Жучка» (главы);
- Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;
- Б. Алмазов. «Горбушка»;
- А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);
- С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;
- В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;

- Н. Носов. «Живая шляпа»;
- К. Паустовский. «Кот-ворюга»;
- Литературные сказки
- А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане»;
- Н. Телешов. «Крупеничка»;
- Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);
- П. Бажов. «Серебряное копытце»;
- В. Бианки. «Сова»;
- Б. Заходер. «Серая звездочка»;
- В. Катаев. «Цветик-семицветик»;
- Произведения поэтов и писателей разных стран
- Поэзия.
- Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;
- А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;
- Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;
- Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;
- В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;
- Литературные сказки.
- Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;

3.3. Режим дня

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы ДООУ 12 часов. Режим работы: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДООУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Возрастные группы			
Деятельность	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Прием, осмотр детей. Игровая деятельность.	7.00 - 8.05	7.00 - 8.15	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика.	8.05 - 8.15	8.15 - 8.25	8.25 - 8.35
Гигиенические процедуры.	8.15 - 8.30	8.25 - 8.40	8.35 - 8.40
Завтрак.	8.30 - 8.45	8.40 - 8.55	8.40 - 8.55
Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к совместной образовательной деятельности и занятиям.	8.45 - 9.00	8.55 - 9.00	8.55 - 9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв).	9.00 - 9.50	9.00 - 10.05	9.00 - 10.50
Игровая деятельность	9.50 - 10.10	10.05 - 10.20	10.50 - 11.00
Подготовка и выход на прогулку	10.10 - 10.20	10.20 - 10.40	11.00 - 11.10
Прогулка, возвращение с прогулки	10.20 - 12.00	10.40 - 12.20	11.10 - 12.25
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	12.00 - 12.15	12.20 - 12.30	12.25 - 12.35
Обед	12.15 - 12.35	12.30 - 12.50	12.35 - 12.55
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	12.35 - 13.00	12.50 - 13.00	12.55 - 13.00
Сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Совместная образовательная деятельность. Игровые занятия в кружках и секциях	15.30 - 15.50	15.30 - 15.55	15.30 - 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка.	15.50 - 17.30	15.55 - 17.35	15.55 - 17.35
Возвращение с прогулки, ужин	17.30 - 17.50	17.35 - 17.50	17.35 - 17.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00	17.50 - 19.00

Образовательная деятельность осуществляется:

1. В совместной деятельности детей и взрослых, в том числе организованной образовательной деятельности.
2. В самостоятельной деятельности детей в соответствии с направлениями развития ребенка.
3. В режимных моментах с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В ходе образовательных событий предусматриваются разнообразные формы организации детей: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные в соответствии с образовательными задачами.

Продолжительность организованной образовательной деятельности соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 СанПиН 2.4.1.3049-13. В середине непрерывной образовательной деятельности, проводится физкультминутку. Перерывы между организацией непрерывной образовательной деятельности в подгруппах - не менее 10 минут. Организация образовательного процесса в ДОУ регламентируется учебным и годовым планом.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СП 2.4. 3648-20 и СП 1.2. 3685-21). В соответствии с данными документам максимальная образовательная нагрузка, в группах составляет:

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в группах для детей с ТНР:

- в группах 4 – 5 года жизни – 20 минут;
- в группах 5 – 6 года жизни - 25 минут;
- в группах 6 -7 года жизни – 30 минут.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды деятельности, содержание которых определяется следующими образовательными программами, с учетом приоритетного направления работы ДОУ:

- Обеспечение всем воспитанникам ДОУ равных стартовых возможностей для обучения, развития и воспитания,
- Познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей, в том числе с ОВЗ и инвалидов.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

День дошкольных работников. 27 сентября.

Основные цели:

- помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом.
- формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

Подготовительная работа:

- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
- «обзорная» экскурсия по детскому саду;
- наблюдения за трудом работников детского сада;
- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);
- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

Краткое изложение содержания образования:

- день открытых дверей;
- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

Осенины. Праздник урожая (развлечение). Октябрь.

Основные цели:

- Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Подготовительная работа:

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

Краткое содержание содержания образования:

- Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;
- Угощение.

Особенность организации образовательного процесса:

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
- Красочное осеннее оформление зала;
- Вкусный стол с угощением.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День матери. 4-я неделя ноября

Основные цели:

- Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов по теме праздника;
- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);
- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;

– педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;
- выставки рисунков («Моя мама»);
- спортивный конкурс (с участием мам).

Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь

Основные цели:

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;
- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Краткое изложение содержания образования:

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Изготовление пригласительных билетов;
- Новогоднее оформление помещений;
- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи и аудиоцентр;
- Костюмы.

День Защитника Отечества. Февраль.

Основные цели:

- Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

Краткое изложение содержания образования:

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

- Изготовление пригласительных билетов;
- Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Концерт детей ДООУ к Международному женскому дню. Март.

Основные цели:

- Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

Особенности организация образовательного процесса:

- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Масленица. Март.

Основная цель:

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

Краткое изложение содержания образования:

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День Победы (тематическое занятие). Май.

Основная цель:

- Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;
- Восстановление утраченных связей между поколениями;
- Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;
- Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

Краткое изложение содержания образования:

- Выставка детских рисунков;
- Встреча с ветеранами ВОВ;
- Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;
- Праздничный концерт для ветеранов;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись песен военных лет и т.д.

Выпускной бал. Май.

Основная цель:

- Прощание с детским садом, педагогами;
- Продолжать формирование положительного отношения к учебе в школе.

Краткое изложение образовательного процесса:

- Приветствие и поздравление детей взрослыми;
- Развлекательная часть;
- Сюрпризы;
- Вручение «дипломов» и подарков детям;
- Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Костюмы, атрибуты;
- Подарки, «дипломы»;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Работы детей.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. РППС позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию.

В помещениях ДОУ должно быть уютно, светло и радостно

Групповое помещение и кабинеты ДОУ не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание уделено оформлению РППС на прогулочном участке. РППС прогулочных участков ДОУ обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ № 66 «Детский сад комбинированного вида» разработана рабочей группой педагогов детского сада.

Цель программы — развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: 4 – 7 (8) лет (старшая и подготовительная к школе группа).

Развитие и образование детей дошкольного возраста осуществляется в соответствии с Программой по следующим направлениям (образовательным областям): «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Это содержание реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, а также специфических образовательных потребностей детей.
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

- создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности и особые образовательные потребности.

Программы, используемые в образовательной деятельности МБДОУ № «Детский сад комбинированного вида»:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf). Для проектирования и реализации образовательного процесса использовалась основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга», парциальные программы: □ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность». Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - Спб.: «Детство-Пресс», 2009. – 144с. (для всех)
- Л. Л. Тимофеева, Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — Спб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с. (для всех)
- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие Спб.: «Детство-Пресс» 2010 (для всех)
- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 136 с. (для младших и средней групп)
- авторская программа - Скалон Т.А. Знакомим дошкольников с природой родного края [Текст]: учебно-методическое пособие/ Т.А. Скалон,
- Н.М. Игнатъева. – Кемерово: МБОУ ДПО «Научно-методический центр», 2013. – 100 с. – ил. (для старших и подготовительных)
- Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.

В ДОО функционируют группы для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, с общим недоразвитием речи (группы компенсирующей направленности).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия педагогического коллектива с семьей.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитии компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьей:

– изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

– информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

– создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами

– мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

– поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Для реализации взаимодействия с родителями коллективом педагогов детского сада реализуются формы:

- первичное знакомство;
- анкетирование;
- проведение рекламной кампании;
- день открытых дверей;
- наглядная информация;
- родительский университет;
- родительская почта;
- сайт Учреждения;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов;
- фотовыставка;
- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;
- консультация для родителей.